



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

Aprova as alterações do Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras, Licenciatura, da UNICENTRO, Campus Santa Cruz, e dá outras providências.

O REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE, UNICENTRO:

Faço saber que o Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, CEPE,

considerando a decisão do Conselho Universitário, COU, em restituir ao CEPE a competência de deliberar sobre aprovação, reformulação e alterações de projetos pedagógicos, registrada na Ata nº 116-COU, de 12 de dezembro de 2013;

considerando a decisão do Conselho de Administração, CAD, registrada na Ata nº 282-CAD, de 15 de março de 2019;

considerando os incisos II e IV, do art. 53, da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB;

considerando a Resolução nº 18-CNE/CES, de 13 de março de 2002, do Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Superior, que estabeleceu as Diretrizes Curriculares para os Cursos de Letras;

aprovou, pelo Parecer nº 93-CEPE, de 8 de novembro de 2019, contido no Protocolo nº 6.166, de 22 de maio de 2018, e eu sanciono, nos termos do art. 9º, inciso X, do Regimento da UNICENTRO, a seguinte Resolução:

Art. 1º Ficam aprovadas as alterações do Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras, Licenciatura, da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO, Campus Santa Cruz, conforme o contido nesta Resolução.

Parágrafo único. As alterações de que trata o artigo anterior vigoram a partir do ano de 2020.

Art. 2º O Curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa, possui carga horária de 3.364 horas.

Art. 3º O Curso de Letras Inglês e Literaturas de Língua Inglesa, possui carga horária de 3.200 horas.

Art. 4º O período de integralização do Curso de Letras é de, no mínimo, quatro e, no máximo, sete anos.

Art. 5º Esse Curso é oferecido em período matutino e noturno, com 120 vagas anuais, distribuídas conforme segue:

I – 40 vagas para o Curso de Letras-Inglês e Literaturas de Língua Inglesa;



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

II – 80 vagas para o Curso de Letras-Português e Literaturas de Língua Portuguesa.

Art. 6º A matriz curricular e o ementário constam dos Anexos I-A e I-B, II-A e II-B, III-A e III-B, desta Resolução.

Art. 7º A matriz curricular desse Curso está organizada segundo o Regime Seriado Anual, previsto no Regimento da UNICENTRO.

Art. 8º Os objetivos desse Curso são:

I – formar profissionais linguística e culturalmente competentes, capazes de utilizar de forma crítica as diversas linguagens, especialmente a verbal, em contextos orais e escritos;

II – dominar as línguas – materna e inglesa – no que diz respeito a sua estrutura e funcionamento como meio de manifestação cultural;

III – possibilitar que o acadêmico seja capaz de refletir teoricamente sobre a linguagem, acompanhar o emprego de novas tecnologias e compreender a sua formação profissional como um processo contínuo e permanente;

IV – compreender a arte literária como possibilidade de manifestação plena do homem, o que exige uma reflexão de mesma natureza e não apenas uma reflexão técnica;

V – utilizar a pesquisa e a extensão como recurso articulador do processo ensino-aprendizagem, facilitando o desenvolvimento de uma atitude investigativa que favoreça o processo contínuo de construção do conhecimento;

VI – demonstrar, por meio da prática pedagógica, que a leitura e a pesquisa são as principais fontes de atualização, aperfeiçoamento, adequação do ensino à realidade e atuação criativa, produtiva.

Art. 9º O graduado em Letras deve possuir o perfil profissional que articula-se aos objetivos do curso na medida em que pretende:

I – domínio da expressão oral e escrita em diferentes situações de comunicação, especialmente nas que requerem o uso da norma culta da língua materna e, quando for o caso, da língua estrangeira de sua especialização;

II – capacidade de ler e compreender os mais diversos tipos de textos – literários e não-literários, distantes no tempo e/ou contemporâneos, monitorando reflexivamente sua leitura e adequando-a a objetivos acadêmicos e profissionais;

III – capacidade de julgar a adequação comunicativa de produções linguísticas alheias – especialmente as de seus alunos – e apontar soluções práticas para os problemas apresentados;

IV – capacidade de transferir e explorar habilidades de expressão e compreensão para diferentes meios de comunicação – em particular, para as novas tecnologias da informação – e de fazer uso de diferentes “linguagens”, ou recursos de expressão – visuais, gestuais, etc. – de modo a enriquecer o seu discurso;

V – consciência da importância, para o seu desenvolvimento profissional, da busca permanentemente – seja pelo estudo e pesquisa dedicados, seja pela prática renovadora constante – do aperfeiçoamento de seu desempenho linguístico e comunicativo;

VI – capacidade de conceber a linguagem como um fenômeno complexo, entendido



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

nas suas várias dimensões – psíquica, histórica, social, política, filosófica e literária;

VII – capacidade de compreender criticamente os fundamentos das principais teorias linguísticas, buscando explicações plausíveis para os fatos da língua;

VIII – capacidade de abordar racionalmente problemas e questões pertinentes ao uso e ao ensino da língua sem preconceitos de qualquer natureza;

IX – capacidade de conceber o fenômeno da obra literária a partir de suas múltiplas determinações, o que inclui tanto o talento individual – e sua sensibilidade às questões do tempo – quanto às circunstâncias sócio históricas que atuam sobre esta sensibilidade – o contexto cultural e social, a tradição literária, etc.;

X – capacidade de compreender criticamente os fundamentos das principais teorias sobre fenômenos literários, buscando respostas plausíveis para questões de análise e crítica literárias;

XI – capacidade de abordar racionalmente o texto literário e os problemas e questões que coloca, promovendo a formação analítica, crítica e criativa do leitor;

XII – consciência da importância, para o seu desenvolvimento profissional, pela busca permanente e aperfeiçoamento dos conhecimentos teóricos e capacidades analítico-reflexivas sobre a língua e a literatura;

XIII – entendimento das complexas relações (cognitivas, afetivas, culturais e ideológicas) que permeiam a prática educativa;

XIV – domínio de métodos e técnicas pedagógicos que permitam a transposição de conhecimentos sobre a língua e a literatura nos diferentes níveis de ensino e mais diversos contextos de aprendizagem (escolas regulares, cursos independentes, orientação individual, etc.);

XV – capacidade de desenvolver habilidades interpessoais e intrapessoais na relação professor-aluno e na relação com os pares;

XVI – consciência da importância pela busca permanente da educação continuada com vistas aos seu desenvolvimento profissional;

XVII – capacidade de refletir criticamente sobre suas ações, seja no âmbito da academia, seja no mundo do trabalho, promovendo a (re)construção de conhecimentos e a aplicação desses de acordo com princípios reconhecidos pela ciência contemporânea e princípios éticos e políticos de uma educação comprometida com a sociedade democrática;

XVIII – compromisso com o uso de suas capacidades intelectuais e seu esforço profissional para o progresso e a justiça social e para a resolução dos desafios da realidade contemporânea;

XIX – respeito ético e intelectual – mesmo quando em discordância – para com as ideias de alunos e/ou colegas de profissão, além do compromisso com o debate democrático e aberto, respeitando o indivíduo e a sua liberdade de crença, de forma a estimular a iniciativa, a criatividade e a participação individual;

XX – consciência crítica de sua incompletude intelectual e da importância da atualização permanente de sua formação científica e pedagógica – receptividade para o novo e compromisso com a reavaliação permanente de suas crenças científica e atitudes profissionais;



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

XXI – compromisso político com a busca da valorização de sua profissão e com a promoção do seu ramo de conhecimentos e de atuação.

Art. 10. O processo de formação deve contribuir para um profissional com os conhecimentos requeridos para o exercício das seguintes habilidades e competências:

I – valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social e cultural para entender e explicar a realidade (fatos, informações, fenômenos e processos linguísticos, culturais, sociais, econômicos, científicos, tecnológicos e naturais), colaborando para a construção de uma sociedade solidária;

II – exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e inventar soluções com base nos conhecimentos das diferentes áreas;

III – desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural;

IV – utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ ou verbo-visual (como LIBRAS), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo;

V – utilizar tecnologias digitais de comunicação e informação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas do cotidiano (incluindo as escolares) ao se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas;

VI – valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao seu projeto de vida pessoal, profissional e social, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade;

VII – argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos e a consciência socioambiental em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta;

VIII – conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas e com a pressão do grupo;

IX – exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, orientação sexual, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza, reconhecendo-se como parte de uma coletividade com a qual deve se comprometer;

X – agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões, com base nos conhecimentos construídos na escola, segundo princípios éticos democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997


Art. 11. Com fundamento na Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, da Presidência da República, ficam aprovadas as diretrizes para realização de estágio não obrigatório desse Curso de Graduação, constante do Anexo IV, desta Resolução.

Art. 12. Revogam-se as Resoluções nº 9-COU/UNICENTRO, de 5 de março de 2010, nº 47-CEPE/UNICENTRO, de 21 de novembro de 2014, nº 68-COU/UNICENTRO, de 28 de junho de 2013, e nº 13-CEPE/UNICENTRO, de 12 de julho de 2017, a partir de 1º de janeiro de 2024.

Parágrafo único. A regulamentação citada no *caput* deste artigo permanece em vigor até a data citada, para atender aos estudantes que ingressaram em períodos anteriores ao início do novo Projeto Pedagógico do Curso, aprovado por esta Resolução.

Art. 13. Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.


Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.



UNICENTRO



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO I-A, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

Sector de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Guarapuava

CURRÍCULO PLENO

CURSO: LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA – Licenciatura (510 - Manhã e Noite - Cur. 2020)

Série	Cód.	Depto.	Disciplinas	Aula/ Semana		C/H Total	Extensão	PCC	EAD
				Teó	Prá				
1ª		DELET/G	Estudos Latinos	2		68			
		DELET/G	Introdução à Pesquisa e à Extensão	2		68	50		
		DELET/G	Introdução aos Estudos Linguísticos	4		136		40	
		DELET/G	Introdução aos Estudos Literários	4		136		40	
		DELET/G	Laboratório de Leitura e Produção Textual	2	2	136			
		DELET/G	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	2		68			
		DELET/G	Língua Portuguesa I	4		136		30	
2ª		DELET/G	Teoria Literária I	3		102		30	
		DELET/G	História da Língua Portuguesa	3		102			
		DELET/G	Língua Portuguesa e Ensino	4		136	92		
		DELET/G	Língua Portuguesa II	3		102		40	
		DELET/G	Linguística I	4		136		40	
		DELET/G	Literatura Brasileira I	4		136		40	
		DELET/G	Literatura Portuguesa I	4		136		40	
3ª		DELET/G	Teoria Literária II	3		102			
		DELET/G	Estágio para a Docência I	5		170			
		DELET/G	Laboratório de Pesquisa em Letras	1	1	68			
		DELET/G	Língua Portuguesa III	3		102		40	
		DELET/G	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa	2		68		20	
		DELET/G	Linguística II	4		136			
		DELET/G	Literatura Brasileira II	3		102		40	
4ª		DELET/G	Literatura e Ensino	4		136	92		
		DELET/G	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	2		68		20	
		DELET/G	Educação e Sociedade	2		68		20	
		DELET/G	Estágio para a Docência II	5		170			
		DELET/G	Língua Portuguesa IV	3		102		30	
		DELET/G	Linguística III	2		68		30	
		DELET/G	Literatura Brasileira III	4		136		30	
	DELET/G	Literatura Portuguesa II	4		136		40		
	---	Optativa	2		68				
	DEPED/G	Psicologia da Educação	2		68			20	
		Carga horária - Subtotal (Horas-Aula)	96	3	3366		234	590	
		Carga horária - Subtotal (Horas)			2805		195	492	
		OUTROS COMPONENTES CURRICULARES							
						200			
						117			
						142	142		
						100			
							337	492	
						3364			

Início: 2020. Integralização: mínima – 4 anos/ máxima – 7 anos. Regime: Seriado Anual

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Fábio Hernandez,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO I-B, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Guarapuava

DISCIPLINAS OPTATIVAS

**CURSO: LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA – Licenciatura
(580 - Manhã e Noite - Cur. 2020)**

Série	Cód.	Deptos.	Disciplinas	Aula/ Sem.	C/H Total
		DELET/G	Tópicos Especiais em Estudos Linguísticos	2	68
		DELET/G	Tópicos Especiais em Estudos Literários	2	68

Início: 2020. Integralização: mínima – 4 anos/ máxima – 7 anos. Regime: Seriado Anual

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.

UNICENTRO



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO II-A, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Guarapuava

CURRÍCULO PLENO

CURSO: LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA – Licenciatura (520 – Noite - Cur. 2020)

Série	Cód.	Depto.	Disciplinas	Aula/ Semana		C/H Total	Extensão	PCC	EAD
				Teó	Prá				
1ª		DELET/G	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa I	2	1	102		34	
		DELET/G	Introdução aos Estudos Linguísticos	3		102			
		DELET/G	Introdução aos Estudos Literários	3		102			
		DELET/G	Laboratório de Introdução à Pesquisa e à Extensão	2		68	34		
		DELET/G	Laboratório de Leitura e Produção de Gêneros Acadêmicos		2	68		38	
		DELET/G	Leitura e Produção Escrita em Língua Inglesa I	1	2	102		68	
		DELET/G	Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS	2		68			
		DELET/G	Linguagem, Educação e Sociedade	2		68			
2ª		DELET/G	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Inglesa	3		102			
		DELET/G	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa II	2	1	102		34	
		DELET/G	Descrição Linguística de Inglês I	2		68			
		DELET/G	Leitura e Produção Escrita em Língua Inglesa II	1	2	102		68	
		DELET/G	Língua Inglesa e Ensino	4		136	68		
		DELET/G	Linguística	3		102			
		DELET/G	Literatura Inglesa I	4		136			
		DELET/G	Literatura Norte-Americana I	3		102			
3ª		DELET/G	Teoria Literária I	2		68			
		DELET/G	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa III	2	1	102		34	
		DELET/G	Descrição Linguística de Inglês II	2		68			
		DELET/G	Estágio para Docência I	5		170			
		DELET/G	Laboratório de Pesquisa em Letras	1	1	68		34	
		DELET/G	Leitura e Produção Escrita em Língua Inglesa III	2	1	102		34	
		DELET/G	Literatura Inglesa II	3		102			
		DELET/G	Literaturas de Língua Inglesa e Ensino	4		136	68		
4ª		DELET/G	Teoria Literária II	2		68			
		DELET/G	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa IV	2	1	102		68	
		DELET/G	Estágio para Docência II	5		170			
		DELET/G	Leitura e Produção Escrita em Língua Inglesa IV	1	2	102		68	
		DELET/G	Literatura Norte-Americana II	4		136			
		DEPED/G	Psicologia da Educação	3		102			
			C/H Subtotal (horas-aula)			3026	170	480	
			Optativa (horas-aula)			102			
		C/H Subtotal (horas-aula)			3128				
		C/H Subtotal (horas)			2607	141,6667	400		
		OUTROS COMPONENTES CURRICULARES:							
			Atividades Complementares (horas)		200				
			Projeto de Extensão (60 h/a na 1ª, 50 h/a na 2ª e 3ª séries) (horas)		133	133			
			Projeto de Extensão Integrador (horas)		45	45			
			Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório (horas)		117				
			Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)		98				
			CARGA HORÁRIA TOTAL (horas)			320	400		
			CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO (horas)		3200				

Início: 2020. Integralização: mínima – 4 anos/ máxima – 7 anos. Regime: Seriado Anual

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.

Home Page: <http://www.unicentro.br>

Campus Santa Cruz: Rua Salvatore Renna – Padre Salvador, 875, Bairro Santa Cruz – Cx. Postal 3010 – Fone: (42) 3621-1000 – FAX: (42) 3621-1090
CEP 85.015-430 – GUARAPUAVA – PR

Campus Cedeteg: Alameda Élio Antonio Dalla Vecchia, 838, Bairro Vila Carli – Fone: (42) 3629-8100 – CEP 85.040-167 – GUARAPUAVA – PR

Campus de Irati: Rua Professora Maria Roza Zanon de Almeida, Bairro Engenheiro Gutierrez – Cx. Postal, 21 – Fone: (42) 3421-3000
CEP 84.500-000 – IRATI – PR



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO II-B, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Guarapuava

CURSO: LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA – Licenciatura (520 – Noite - Cur. 2020)

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Série	Cód.	Deptos.	Disciplinas	Aula/ Sem.	C/H Total
1ª		DELET/G	Língua Portuguesa I	4	136
2ª		DELET/G	História da Língua Portuguesa	3	102
2ª		DELET/G	Língua Portuguesa II	3	102
2ª		DELET/G	Literatura Brasileira I	4	136
2ª		DELET/G	Literatura Portuguesa I	4	136
3ª		DELET/G	Língua Portuguesa III	3	102
3ª		DELET/G	Literatura Brasileira II	3	102
4ª		DELET/G	Língua Portuguesa IV	3	102
4ª		DELET/G	Literatura Brasileira III	4	136
4ª		DELET/G	Literatura Portuguesa II	4	136

Início: 2020. Integralização: mínima – 4 anos/ máxima – 7 anos. Regime: Seriado Anual

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

UNICENTRO

Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO III-A, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, DA UNICENTRO, *CAMPUS* SANTA CRUZ

EMENTÁRIO

EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

Estudo da educação no contexto da sociedade brasileira: as organizações educacionais, os movimentos sociais, programas e projetos educacionais e estudos pertinentes nas relações entre sociedade, cultura e educação inclusiva. O espaço da educação nas sociedades modernas, em especial as relações entre educação e tecnologia. As abordagens de políticas públicas e suas tendências metodológicas, com ênfase na formação inicial e continuada de professores e na gestão educacional. A formação de professores numa perspectiva de atendimento à diversidade. Educação e alguns temas em debate: educação ambiental, educação em direitos humanos, direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas. História e cultura afro-brasileira e Africana e as relações étnico-raciais. Educação em Direitos humanos. Educação ambiental. Políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional. Estatuto do idoso.

ESTÁGIO PARA A DOCÊNCIA I

Estágio supervisionado em escolas da rede pública do ensino fundamental. O processo de ensino-aprendizagem da língua portuguesa e das literaturas de língua portuguesa. Análise das políticas de ensino em uma perspectiva teórico-prática. Abordagens do ensino e suas implicações no processo educativo. História e cultura afro-brasileira e africana e as relações étnico-raciais. Educação em Direitos humanos. Educação ambiental. Diversidade de gênero, políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

ESTÁGIO PARA A DOCÊNCIA II

Estágio supervisionado em escolas da rede pública do ensino médio. O processo de ensino-aprendizagem da língua portuguesa e das literaturas de língua portuguesa. Análise das políticas de ensino em uma perspectiva da práxis. Abordagens do ensino e suas implicações no processo educativo. História e cultura afro-brasileira e africana e as relações étnico-raciais. Educação em Direitos humanos. Educação ambiental. Diversidade de gênero, políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

ESTUDOS LATINOS

História da língua latina. Sintaxe dos casos: primeira e segunda declinações nominais, primeira e segunda conjunções verbais. Interação entre os estudos latinos e os estudos de língua portuguesa.

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

As modalidades do Latim; Conceitos de latim clássico, vulgar e suas diferenças; A formação das línguas românicas; A romanização da Península Ibérica e a constituição do Condado Portucalense, bem como a diacronia da Língua Portuguesa.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

INTRODUÇÃO À PESQUISA E À EXTENSÃO

A pesquisa e extensão no curso de Letras: definição, pressupostos teóricos e práticos, perspectivas, desdobramentos e desafios. Educação em Direitos Humanos. Educação Ambiental. Diversidade de gênero, políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional. Estatuto do idoso.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

Estudos pré-saussureanos. A invenção da Linguística Científica. Estruturalismo norte-americano (Mentalismo e Mecanicismo). Estudos pós-saussureanos: os Círculos de Praga, Copenhague e Moscou.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS

Leitura de textos poéticos, narrativos e dramáticos da literatura ocidental: interfaces entre linguagens, sociedade e cultura. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero e faixa geracional. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LABORATÓRIO DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Práticas de leitura e escrita de textos acadêmicos em língua vernácula: normas da ABNT, fichamentos, resumos, resenhas. Reflexão sobre elementos de construção do sentido no texto: coerência, coesão, argumentação, modalização, paráfrase e efeitos de sentido. Educação em Direitos Humanos.

LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS

Concepções de pesquisa em Letras. Importância da pesquisa na graduação. Métodos e técnicas da pesquisa científica. Características da pesquisa em Letras. Currículo Lattes. Redação do texto científico: Resumo. Resenha. Paráfrase. Projeto de Pesquisa. Estruturação do trabalho de conclusão do curso (TCC). Normas da ABNT. Disseminação de artigo científico.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS

Aspectos Históricos: cultura surda, identidade e língua de sinais. Estudo da legislação e das políticas de inclusão de pessoas com surdez. O ensino de Libras e noções básicas dos aspectos linguísticos. Introdução às práticas de compreensão e produção em LIBRAS por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares.

LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO

Subsídios teórico-práticos para o ensino da Língua Portuguesa: leitura, escrita/reescrita e análise linguística. Análise e elaboração de material didático. Métodos e técnicas para o ensino de Língua Portuguesa e subsídios para o uso das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC): projetos extensionistas. Educação Ambiental. Políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

LÍNGUA PORTUGUESA I

Morfologia – conceitos morfológicos básicos: morfema, morfe, palavra. Tipos e classificação de morfemas. Estrutura e formação das palavras. Classes de palavras. Os mecanismos flexionais e derivacionais.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

LÍNGUA PORTUGUESA II

Fonética e fonologia: produção e classificação dos sons da fala. O sistema sonoro do português brasileiro e a aquisição da escrita. Prática de oralidade. Ortografia. Acentuação gráfica, ortoépia e prosódia.

LÍNGUA PORTUGUESA III

Introdução à sintaxe: paradigma normativo. Estruturas da língua: frase, oração e período. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Período Simples e Período Composto. Sintaxe de regência nominal e verbal. Prática de escrita e reescrita de textos.

LÍNGUA PORTUGUESA IV

Sintaxe aplicada: de colocação, de concordância, de regência dos pronomes relativos. Pontuação. Paradigma enunciativo/discursivo da sintaxe. Prática de oralidade, escrita e reescrita de textos.

LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

A Linguística Aplicada como área de conhecimento e pesquisa: da sua emergência a sua configuração na atualidade. Teorias sobre o processo de apropriação da linguagem. Práticas de Letramento e Alfabetização. Os gêneros e o ensino. Multimodalidade. Multiculturalismo. Prática pedagógica para o ensino fundamental e médio. Diversidade de gênero, faixa geracional, políticas públicas e gestão da educação.

LINGUÍSTICA I

Formalismo chomskyano: a gramática gerativo-transformacional. Estudos funcionalistas na Europa e na América. Labov e o estudo da fala pela Sociolinguística. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais.

LINGUÍSTICA II

A fundação da Semântica. Teorias da Enunciação. Teorias Pragmáticas. Teorias Discursivas.

LINGUÍSTICA III

Políticas Linguísticas no Brasil e o ensino de Língua Portuguesa em contextos bilíngues e multilíngues. Questões relacionadas à língua, à diversidade e à identidade linguística dos falantes do português do Brasil. Práticas pedagógicas para o ensino fundamental e médio.

LITERATURA BRASILEIRA I

Literatura brasileira contemporânea pós-64 até a atualidade. Poesia e prosa contemporâneas. Apropriações e legados dos principais autores e obras da literatura brasileira contemporânea. Relações entre literatura e outras linguagens. Literatura juvenil e literatura de autoria feminina. Diversidade de gênero, e faixa geracional. Práticas pedagógicas para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA BRASILEIRA II

Literatura brasileira moderna do final século XIX até a terceira fase modernista. Estudo e leitura de textos representativos do realismo brasileiro. Ideia de modernidade e dos ideais decadentistas. Os cronistas da modernidade e a semana de arte moderna. Estudo e leitura de textos representativos das fases do modernismo: geração de 22, romance e regionalismo de 30, prosa e poesia de 45. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero e faixa



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

geracional. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA BRASILEIRA III

Literatura brasileira das origens até o segundo oitocentos. Estudo e leitura de textos da literatura de colonização: informação, literatura de viagem e religiosa. Estudo e leitura da poesia barroca e árcade. As várias faces do romantismo brasileiro. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero e faixa geracional. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA E ENSINO

Literatura como elemento formador do aluno. Estratégias metodológicas de ensino de literatura na educação básica. Lugar da disciplina Literatura Brasileira no currículo escolar do Ensino Médio. Mediação de leitura. Educação literária. Biblioteca na escola. Materiais didáticos em circulação. Fenômenos literários conjugados a valores sociais. O papel da literatura como expressão de uma cosmovisão nacional. Educação Ambiental. Diversidade de gênero, faixa geracional, políticas públicas e gestão da educação. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA PORTUGUESA I

A literatura portuguesa do século XIX ao contemporâneo, compreendendo os fundamentos teóricos, estéticos. Estudos dos principais estilos e períodos literários desses séculos e a atualidade na literatura em Portugal, mediante análise de autores e obras e práticas pedagógicas para os ensinos fundamental e médio. Diversidade de gênero e faixa geracional.

LITERATURA PORTUGUESA II

A produção literária portuguesa: do Trovadorismo ao Romantismo. Poesia e prosa medievais. Literatura humanista, teatro vicentino. Literatura clássica no Renascimento. Oratória e poesia barrocas. O movimento academicista árcade. Panorama do movimento romântico (autores e obras). Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Panorama das literaturas africanas de língua portuguesa: principais autores e obras. Negritude, nacionalismos e africanidade. Educação das relações étnico-raciais e cultura afro-brasileira e africana. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Principais abordagens da Psicologia da Educação e suas contribuições para o processo educacional. Aquisição e desenvolvimento da linguagem. Transtornos de aprendizagem. Políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

TEORIA LITERÁRIA I

Estudo da natureza dos gêneros literários. Conceitos e funções da literatura. Campo literário: cânones, historiografia, ensino. Técnicas de abordagem de textos poéticos, narrativos, dramáticos. Relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

TEORIA LITERÁRIA II

Correntes críticas de pensamento do século XX. Leitura e estudo de textos representativos da teoria



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

e da crítica literárias. Relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS


Estudos voltados à Linguística, com programação a critério do Departamento de Letras.

TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Estudos voltados à literatura, com programação a critério do Departamento de Letras.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.




Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.

UNICENTRO



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO III-B, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA, DA UNICENTRO, *CAMPUS SANTA CRUZ*

EMENTÁRIO

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível pré-intermediário de proficiência em língua inglesa. Uso do dicionário monolíngue. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica.

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível intermediário de proficiência em língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica. Educação das relações étnico-raciais. Educação ambiental.

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível pós-intermediário de proficiência em língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica.

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível avançado de proficiência em língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica. Temáticas que envolvem o estatuto do idoso.

DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I

Fonética e Fonologia e Morfologia da língua inglesa. Reflexão sobre a relação da fonética, da fonologia e da morfologia com seu uso na construção dos sentidos.

DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS II

Semântica, Sintaxe e Pragmática da língua inglesa. Reflexão sobre a relação da Semântica, da Sintaxe e da Pragmática com seu uso na construção dos sentidos.

ESTÁGIO PARA DOCÊNCIA I

O processo de ensino e aprendizagem da língua inglesa no Ensino Fundamental II em uma perspectiva teórico-prática. Análise de contextos educacionais para compreensão da configuração do ensino de língua inglesa. Observação participativa e prática didático-pedagógica em instituições de ensino de Educação Básica.

ESTÁGIO PARA DOCÊNCIA II

O processo de ensino e aprendizagem da língua inglesa no Ensino Médio e/ou em instituições/programas de ensino de língua inglesa em uma perspectiva teórico-prática. A avaliação



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

como parte integrante do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa. Observação participativa nas referidas instituições e prática didático-pedagógica na Educação Básica.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

A fundação da linguística científica. O período pós-saussureano. Formalismo e funcionalismo em linguística: definições e questões.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS

Conceitos e funções da literatura. Natureza do fenômeno literário. Campo literário: leitura, análise, crítica, historiografia e teoria literárias. O cânone literário ocidental: estudos de autores representativos. Educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura e africana.

LABORATÓRIO DE INTRODUÇÃO À PESQUISA E À EXTENSÃO

Diferenciação entre pesquisa e extensão. Elaboração de projeto de extensão. Atividades extensionistas na interface língua e literaturas de língua inglesa. Conteúdos relacionados à formação na área de políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero, sexual, religiosa e de faixa geracional, educação especial e direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

LABORATÓRIO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ACADÊMICOS

A construção do sentido no texto: coerência, coesão, argumentação, paráfrase e questões relacionadas ao texto acadêmico em língua vernácula. Prática de leitura e produção de textos acadêmicos em língua vernácula: normas da ABNT, fichamentos, resumos, resenhas. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação. Educação em Direitos Humanos.

LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS

Pesquisa em ciências da linguagem. Conceituação de pesquisa e sua finalidade. Métodos e técnicas de pesquisa. Temas e perspectivas em pesquisas em estudos linguísticos, em estudos literários e ensino de língua e literatura. Relação entre a pesquisa e a formação do professor. Leitura e produção de projetos de pesquisa. Linhas de pesquisa do curso de Letras. Direcionamento e definição de orientadores do Trabalho de Conclusão de Curso.

LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível pré-intermediário de proficiência em língua inglesa. Uso do dicionário monolíngue.

LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros textuais em nível intermediário de proficiência em Língua Inglesa. Educação das relações étnico-raciais. Educação ambiental.

LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível pós-intermediário de proficiência em Língua Inglesa.

LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA IV

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível avançado de



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

proficiência em língua inglesa. Leitura e escrita de textos acadêmicos. Temáticas que envolvem o estatuto do idoso.

LÍNGUA INGLESA E ENSINO

Teorias de aquisição de segunda língua. Metodologia de ensino de língua inglesa. Concepções de linguagem, texto e gramática. A formação e o trabalho do professor de língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para Educação Básica e/ou instituições/programas de ensino de língua inglesa. Atividades extensionistas para o ensino da língua inglesa.

LINGUAGEM, EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

A sociologia da linguagem: natureza e tarefas. A instituição da escola na sociedade contemporânea. Relação entre transformação social e educação, seus limites legais e políticos. Sistemas Oficiais de Educação. Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Parâmetros Curriculares Nacionais para Língua Estrangeira. Orientações Curriculares Nacionais – Linguagens, Códigos e Tecnologias para Língua Estrangeira. Diretrizes Curriculares de Língua Estrangeira do estado do Paraná. Base Nacional Curricular Comum. Eixos fundamentais e fundantes no processo de formação: Educação em Direitos Humanos (EDH) e Educação Ambiental (EA).

LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

A Linguística Aplicada como área de conhecimento. Ensino, aprendizagem e formação de professores de língua inglesa nos diversos contextos: Educação Básica e/ou instituições/ programas de ensino de língua inglesa.

LINGUÍSTICA

Sintaxe funcional. Sociolinguística laboviana e preconceito linguístico. Gêneros textuais/discursivos. Teorias semânticas. Análise do Discurso.

LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA E ENSINO

Introdução à Metodologia do Ensino das Literaturas de Língua Inglesa para Educação Básica e/ou instituições/programas de ensino. Atividades extensionistas em literaturas de língua inglesa.

LITERATURA INGLESA I

Obras narrativas, dramáticas e poéticas das Ilhas Britânicas produzidas a partir do período anglo-saxônico até o século XVIII.

LITERATURA INGLESA II

Obras narrativas, dramáticas e poéticas das Ilhas Britânicas produzidas a partir do século XIX.

LITERATURA NORTE-AMERICANA I

Obras narrativas, dramáticas e poéticas de língua inglesa na América do Norte produzidas a partir do período colonial ao século XIX.

LITERATURA NORTE-AMERICANA II

Obras narrativas, dramáticas e poéticas de língua inglesa na América do Norte produzidas a partir do século XX. Panorama de literaturas indígenas e afro-americanas de língua inglesa.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS

Aspectos Históricos: cultura surda, identidade e língua de sinais. Estudo da legislação e das políticas de inclusão de pessoas com surdez. O ensino de Libras e noções básicas dos aspectos linguísticos. Introdução às práticas de compreensão e produção em LIBRAS por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Contribuição da Psicologia para o estudo de Língua Estrangeira. Aspectos relacionados ao desenvolvimento e aprendizagem, à questão cultural e à interação professor-aluno no processo de ensino e aprendizagem. Conteúdos relacionados à formação na área de políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero, sexual, religiosa e de faixa geracional, educação especial e direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

TEORIA LITERÁRIA I

Natureza dos gêneros literários. Análise literária de textos poéticos, narrativos e dramáticos.

TEORIA LITERÁRIA II

Historiografia e periodização literárias. Correntes críticas do século XX. Textos representativos da teoria e crítica literárias contemporâneas.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

As modalidades do Latim; Conceitos de latim clássico, vulgar e suas diferenças; A formação das línguas românicas; A romanização da Península Ibérica e a constituição do Condado Portucalense, bem como a diacronia da Língua Portuguesa.

LÍNGUA PORTUGUESA I

Morfologia – conceitos morfológicos básicos: morfema, morfe, palavra. Tipos e classificação de morfemas. Estrutura e formação das palavras. Classes de palavras. Os mecanismos flexionais e derivacionais.

LÍNGUA PORTUGUESA II

Fonética e fonologia: produção e classificação dos sons da fala. O sistema sonoro do português brasileiro e a aquisição da escrita. Prática de oralidade. Ortografia. Acentuação gráfica, ortoépia e prosódia.

LÍNGUA PORTUGUESA III

Introdução à sintaxe: paradigma normativo. Estruturas da língua: frase, oração e período. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Período Simples e Período Composto. Sintaxe de regência nominal e verbal. Prática de escrita e reescrita de textos.

LÍNGUA PORTUGUESA IV

Sintaxe aplicada: de colocação, de concordância, de regência dos pronomes relativos. Pontuação. Paradigma enunciativo/discursivo da sintaxe. Prática de oralidade, escrita e reescrita de textos.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

LITERATURA BRASILEIRA I

Literatura brasileira contemporânea pós-64 até a atualidade. Poesia e prosa contemporâneas. Apropriações e legados dos principais autores e obras da literatura brasileira contemporânea. Relações entre literatura e outras linguagens. Literatura juvenil e literatura de autoria feminina. Diversidade de gênero, e faixa geracional. Práticas pedagógicas para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA BRASILEIRA II

Literatura brasileira moderna do final século XIX até a terceira fase modernista. Estudo e leitura de textos representativos do realismo brasileiro. Ideia de modernidade e dos ideais decadentistas. Os cronistas da modernidade e a semana de arte moderna. Estudo e leitura de textos representativos das fases do modernismo: geração de 22, romance e regionalismo de 30, prosa e poesia de 45. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero e faixa geracional. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA BRASILEIRA III

Literatura brasileira das origens até o segundo oitocentos. Estudo e leitura de textos da literatura de colonização: informação, literatura de viagem e religiosa. Estudo e leitura da poesia barroca e árcade. As várias faces do romantismo brasileiro. História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as relações Étnico-Raciais. Diversidade de gênero e faixa geracional. Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

LITERATURA PORTUGUESA I

A literatura portuguesa do século XIX ao contemporâneo, compreendendo os fundamentos teóricos, estéticos. Estudos dos principais estilos e períodos literários desses séculos e a atualidade na literatura em Portugal, mediante análise de autores e obras e práticas pedagógicas para os ensinos fundamental e médio. Diversidade de gênero e faixa geracional.

LITERATURA PORTUGUESA II

A produção literária portuguesa: do Trovadorismo ao Romantismo. Poesia e prosa medievais. Literatura humanista, teatro vicentino. Literatura clássica no Renascimento. Oratória e poesia barrocas. O movimento academicista árcade. Panorama do movimento romântico (autores e obras). Prática pedagógica para os ensinos fundamental e médio.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.


Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO IV, DA RESOLUÇÃO Nº 47-CEPE/UNICENTRO, DE 3 DE AGOSTO DE 2020.

FORMATAÇÃO DO ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO

Curso de Letras, Licenciatura, Campus Santa Cruz

I – DESCRIÇÃO

Os estágios não obrigatórios são desenvolvidos de acordo com os objetivos de formação profissional que se almeja, de acordo com a Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008.

O estágio não obrigatório pode ocorrer conforme o interesse e a necessidade do acadêmico, por meio das seguintes atividades:

- docência no Ensino Fundamental e Médio das redes pública e privada; nos cursos profissionalizantes; na educação de jovens e adultos; aulas particulares e de reforço;
- revisão de textos na língua materna e/ou inglesa para órgãos públicos e privados;
- tradução de textos em Língua Inglesa;
- atividades administrativas em empresas e escolas da rede pública e privada que requeiram redação e/ou revisão de correspondência oficial;
- estágio em Departamento de Ensino dos cursos de graduação, como auxiliar administrativo (arquivar, redigir, receber e elaborar correspondências, encaminhar documentos e atender ao público).

II – OPERACIONALIZAÇÃO

- atividade Docência no Ensino Fundamental e Médio das redes pública e privada; nos cursos profissionalizantes; na educação de jovens e adultos; aulas particulares e de reforço. Pré-requisito: estar regularmente matriculado no Curso de Letras e tenha cursado os dois primeiros anos do curso;
- revisão de textos na língua materna e/ou inglesa para órgãos públicos e privados. Pré-requisito: estar regularmente matriculado no Curso de Letras;
- tradução de textos em Língua Inglesa. Pré-requisito: estar regularmente matriculado no Curso de Letras;
- atividades administrativas em empresas e escolas da rede pública e privada que requeiram redação e/ou revisão de correspondência oficial. Pré-requisito: estar regularmente matriculado no Curso de Letras, a partir do primeiro ano;
- estágio em Departamento de Ensino dos cursos de graduação, como auxiliar administrativo. Pré-requisito: estar regularmente matriculado no Curso de Letras, a partir do primeiro ano.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.


Prof. Dr. Fábio Hernandes,
Reitor.