



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

RESOLUÇÃO Nº 117-COU/UNICENTRO, DE 22 DE OUTUBRO DE 2014.

Aprova as alterações no Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras Português, Licenciatura, da UNICENTRO, Campus de Irati, e dá outras providências.

O REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE, UNICENTRO:

Faço saber que o Conselho Universitário, COU,

considerando os incisos II e IV, do art. 53, da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB;

considerando a Resolução nº 18-CNE/CES, de 13 de março de 2002, do Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Superior, que estabeleceu as Diretrizes Curriculares para os Cursos de Letras;

considerando a Resolução nº 2-CNE/CP, de 19 de fevereiro de 2002, do Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Superior, que Institui a duração e a carga horária dos cursos de licenciatura, de graduação plena, de formação de professores da Educação Básica em nível superior;

considerando o art. 1º, da Resolução nº 62-CEPE/UNICENTRO, de 18 de junho de 2008, que aprovou o Regulamento da oferta de disciplinas dos cursos presenciais na modalidade a distância;

aprovou, pelo Parecer nº 75-COU, de 10 de outubro de 2014, contido no Protocolo nº 6.898, de 26 de maio de 2014, e eu sanciono, nos termos do art. 9º, inciso X, do Regimento da UNICENTRO, a seguinte Resolução:

Art. 1º Ficam aprovadas as alterações do Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras Português, Licenciatura, da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO, Campus de Irati.

Art. 2º O Projeto Pedagógico do Curso de que trata o *caput* o artigo anterior passa a vigorar conforme o contido nesta Resolução, a partir do ano de 2015.

Art. 3º A carga horária do Curso de que trata esta Resolução é de 3.095 horas.

Parágrafo único. Até 20% da carga horária total do curso pode ser ministrada na modalidade de ensino a distância.

Art. 4º O período de integralização desse Curso é de, no mínimo, quatro e, no máximo, sete anos.

Art. 5º Esse Curso é oferecido em período noturno, com quatorze vagas anuais.

Art. 6º A matriz curricular e o ementário das disciplinas constam nos Anexos I, II e III, desta Resolução.

Art. 7º A matriz curricular desse Curso está organizada segundo o Regime Seriado Anual com disciplinas anuais previsto no Regimento da UNICENTRO.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Art. 8º Os objetivos desse Curso são:

I – o estudante deve desenvolver:

- a) competências linguísticas em língua e literatura, nas modalidades: oral e escrita, com vistas à recepção e à produção de textos;
- b) habilidades de reflexão analítica e crítica sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico;
- c) perspectiva crítica sobre a relação entre as teorias formuladas sobre língua e literatura e a prática social de modo a fundamentar sua formação profissional;
- d) consciência sobre os diferentes contextos interculturais em que o saber sobre o sistema da língua e sua dimensão literária pode intervir;
- e) letramento digital;
- f) conhecimentos dos conteúdos básicos que são objeto dos processos de ensino e aprendizagem no ensino fundamental e médio;
- g) conhecimentos de recursos pedagógicos que permitam a transposição dos conhecimentos para os diferentes níveis de ensino;
- h) concepções atualizadas sobre a dinâmica do mercado de trabalho;
- i) compreensão da heterogeneidade constitutiva dos discursos com que as pessoas exprimem sua visão de mundo.

II – também são objetivos do curso de Letras Português:

- a) compreender a heterogeneidade constitutiva dos discursos com que as pessoas exprimem sua visão de mundo;
- b) estimular a construção de políticas públicas que se inscrevam no âmbito da diversidade enquanto espaços de construção de conhecimento, bem como o ambiente linguístico e cultural de desenvolvimento e expansão da língua;
- c) formar professores pesquisadores no campo de língua portuguesa e suas respectivas literaturas;
- d) articular referenciais históricos, teóricos e críticos pertinentes à língua portuguesa e suas respectivas literaturas;
- e) realizar a iniciação profissional por meio de estágios em instituições de ensino formal e não-formal;
- f) produzir conhecimento por meio da iniciação formal à pesquisa e extensão;
- g) desenvolver a capacidade intelectual do aluno, de modo que ele seja capaz de realizar suas atividades alicerçadas na ética e no comprometimento com o processo de ensino e aprendizagem, bem como na pesquisa, elaborando e executando projetos visando ao enriquecimento cultural do seu meio;
- h) contribuir para a formação de cidadãos/profissionais críticos, com visão ampla, integrada e abrangente da realidade;
- i) dar ao aluno condições para que ele reflita sobre a ação didático-pedagógica nos ambientes educacionais, levando-se em conta a interdisciplinaridade e a transversalidade;
- j) formar professores de língua e literatura e prepará-los para o ensino e a pesquisa



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

em língua portuguesa;

l) oferecer embasamento teórico e oportunidades para o estudo da língua portuguesa e favorecer o desenvolvimento de um posicionamento crítico, diante do fenômeno linguístico;

m) possibilitar a integração norteadora dos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs e das Diretrizes Curriculares do Ensino Básico do Estado do Paraná – DCEs, com a necessária adequação às características da cultura regional e local;

n) promover a capacidade de refletir sobre questões artísticas e literárias, com o objetivo de incentivar a percepção estética da arte, particularmente a literatura, inserida no contexto linguístico, cultural, histórico, ideológico, ético e educacional da sociedade;

o) dar ao aluno condições para que ele desenvolva a capacidade de desempenhar papel de multiplicador, formando leitores críticos, intérpretes e produtores de textos de diferentes gêneros, fomentando o desenvolvimento de habilidades linguísticas, culturais e estéticas;

p) promover a utilização de diferentes práticas pedagógicas, incluindo as novas tecnologias voltadas à educação;

q) formar cidadãos comprometidos para atuarem no aperfeiçoamento das relações pessoais e sociais em uma sociedade pluralista e multicultural;

r) fomentar a mobilidade internacional por meio de programas de curta e longa duração.

Art. 9º O graduado em Letras Português deve possuir o seguinte perfil profissional:

I – formar profissionais interculturalmente competentes, capazes de refletir criticamente sobre temas e questões relativas aos estudos linguísticos e literários, em língua portuguesa, a fazer uso de novas tecnologias e a compreender sua formação profissional como processo contínuo, autônomo e permanente.

II – o profissional a ser formado pelo Curso de Letras Português deve apresentar:

a) conhecimento dos valores éticos e humanísticos;

b) domínio do uso da língua portuguesa nas manifestações oral e escrita;

c) compromisso ético com a necessidade de sua inserção na sociedade, com as consequências de sua atuação no mercado de trabalho;

d) habilidades necessárias para atuar no mercado de trabalho, tais como: domínio dos conteúdos básicos da língua portuguesa e literaturas do ensino fundamental, médio e superior; domínio dos métodos e técnicas pedagógicas que propiciam a interação dos conhecimentos para os níveis de ensino;

e) capacidade de fazer uso das novas tecnologias aplicadas ao ensino, à pesquisa e à extensão;

f) amadurecimento intelectual e ético para construir conhecimentos na área de Linguística e/ou Literaturas e aliá-los a sua prática social e profissional;

g) capacidade de desenvolver conhecimento, articulando pesquisa, ensino e extensão;

h) consciência de que o processo de formação profissional deve ser contínuo, autônomo e permanente;



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

i) compreensão do funcionamento da linguagem humana em suas dimensões históricas, políticas e ideológicas e, principalmente, do fato de que a variação e a mudança são inerentes a ela;

j) capacidade de analisar as condições de uso da linguagem, sendo capaz de descrever as coerções internas e a heterogeneidade constitutiva que produzem o sentido do texto, ou seja, sua estrutura e sua historicidade.

Art. 10. O projeto pedagógico do curso de Letras Português da UNICENTRO visa formar um profissional com os conhecimentos requeridos para o exercício das seguintes habilidades e competências:

I – domínio do uso da língua portuguesa em suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos;

II – reflexão analítica e crítica sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico;

III – visão crítica das perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas e literárias, que fundamentam sua formação profissional;

IV – preparação profissional atualizada, de acordo com a dinâmica do mercado de trabalho;

V – percepção de diferentes contextos interculturais;

VI – utilização dos recursos da informática e demais tecnologias;

VII – domínio dos conteúdos básicos que são objeto dos processos de ensino e aprendizagem no ensino fundamental e médio;

VIII – domínio dos métodos e técnicas pedagógicas que permitam a transposição dos conhecimentos para os diferentes níveis de ensino.

IX – aptidão para atuar, interdisciplinarmente, em áreas afins;

X – capacidade de resolver problemas, tomar decisões, trabalhar em equipe e comunicar-se dentro da multidisciplinaridade dos diversos saberes que compõem a formação universitária em Letras;

XI – estar comprometido com a ética, com a responsabilidade social e educacional, e com as consequências de sua atuação no mundo do trabalho.

Art. 11. Com fundamento na Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, da Presidência da República, ficam aprovadas as diretrizes para realização de estágio não obrigatório do Curso de Graduação em Letras da UNICENTRO, *Campus Irati*, constante do Anexo IV, desta Resolução.

Art. 12. Revogam-se as Resoluções nº 25-COU/UNICENTRO, de 16 de janeiro de 2009, e nº 95-COU/UNICENTRO, 30 de dezembro de 2011, a partir de 2015.

Art. 13. Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Certifico que este Documento foi publicado em local de costume nesta Reitoria no dia ____/____/____

Secretaria de Gabinete.

Prof. Dr. Aldo Nelson Bona,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO I, DA RESOLUÇÃO Nº 117-COU/UNICENTRO, DE 22 DE OUTUBRO DE 2014.

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Irati

CURRÍCULO PLENO

CURSO: LETRAS – Licenciatura (190/I – Noite – Cur. 2015)
HABILITAÇÃO: Português

DEPTOS.	DISCIPLINAS	SÉRIES				C/H
		1ª	2ª	3ª	4ª	
DELET/I	Linguística I	2				68
DELET/I	Fonética e Fonologia	3				102
DELET/I	Variação e Mudança Linguística	2				68
DELET/I	Linguística e Multimodalidade	2				68
DELET/I	Leitura do Texto Literário	3				102
DELET/I	Literatura Infantil e Juvenil*	3				102
DELET/I	Literatura Brasileira Contemporânea	2				68
DELET/I	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	2				68
DELET/I	Filosofia da Linguagem	2				68
DEPED/I	Didática*	2				68
DELET/I	Linguística II		2			68
DELET/I	História da Língua Portuguesa		2			68
DELET/I	Texto e Enunciação		3			102
DELET/I	Sociolinguística e Ensino*		2			68
DELET/I	Literatura Brasileira Moderna		3			102
DELET/I	Literatura Portuguesa Contemporânea		2			68
DELET/I	Literatura e outras Linguagens		2			68
DELET/I	Fundamentos para a Formação do Professor de Língua Portuguesa e Literaturas*		2			68
DELET/I	Pesquisa em Letras		3			102
DEPSI/I	Psicologia da Educação		2			68
DELET/I	Linguística III			2		68
DELET/I	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa*			2		68
DELET/I	Morfologia e Sintaxe			4		136
DELET/I	Formação do Professor para o Ensino de Língua Portuguesa*			2		68
DELET/I	Literatura Brasileira: do século XIX às origens			2		68
DELET/I	Literatura Portuguesa Moderna			2		68
DELET/I	Formação do Professor para o Ensino de Literaturas*			2		68
DELET/I	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I			2		68
DELET/I	Estágio Supervisionado em Literatura de Língua Portuguesa I			2		68
---	Optativa**			2		68
DELET/I	Análise do Discurso				2	68
DELET/I	Semântica e Pragmática				2	68
DELET/I	Linguística Textual				2	68
DELET/I	Tópicos Especiais em Estudos Literários				2	68
DELET/I	Literatura Portuguesa: do século XIX ao século XII				2	68



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

DELET/I	Teoria Literária				3	102
DELET/I	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II				2	68
DELET/I	Estágio Supervisionado em Literatura de Língua Portuguesa II				2	68
DEPED/I	Políticas Públicas, Ações Afirmativas e Inclusivas no Contexto Educacional				2	68
---	Optativa**				2	68
	SUBTOTAL (horas-aula)	23	23	22	21	3026
	SUBTOTAL (horas)					2521
	Atividades Complementares (horas)					200
	Estágio Supervisionado em Campo - observação e regência (horas)					174
	Trabalho de Conclusão de Curso (horas)					200
	TOTAL (horas)					3095

(*) Disciplinas que compõem as 400 horas de prática de ensino.

(**) O equivalente à carga horária de 2 optativas, 136 horas, pode ser realizada em outros cursos, com anuência do Conselho Departamental, na forma de disciplinas eletivas.

Início: 2015

Integralização: mínima - 4 anos / máxima - 7 anos

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.



Prof. Dr. Aldo Nelson Bona,
Reitor.

UNICENTRO



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO II, DA RESOLUÇÃO Nº 117-COU/UNICENTRO, DE 22 DE OUTUBRO DE 2014.

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Unidade Universitária de Irati

DISCIPLINAS OPTATIVAS

CURSO: LETRAS – LICENCIATURA (190/I – NOITE – CUR. 2015)

DEPTOS.	DISCIPLINAS	C/H
DELET/I	Estudos Literários I	68
DELET/I	Estudos Literários II	68
DELET/I	Estudos Literários III	68
DELET/I	Estudos Literários IV	68
DELET/I	Tópicos em Linguística I	68
DELET/I	Tópicos em Linguística II	68
DELET/I	Tópicos em Linguística III	68
DELET/I	Tópicos em Linguística IV	68
DELET/I	Linguagem e Ensino I	68
DELET/I	Linguagem e Ensino II	68
DELET/I	Linguagem e Ensino III	68
DELET/I	Linguagem e Ensino IV	68
DEPED/I	Tópicos em Educação I	68
DEPED/I	Tópicos em Educação II	68
DEPED/I	Tópicos em Educação III	68
DEPED/I	Tópicos em Educação IV	68
DEHIS/I	História da Leitura	68
DEHIS/I	História da Linguagem I	68
DEHIS/I	História da Linguagem II	68
DEHIS/I	História da Linguagem III	68
DEHIS/I	História da Linguagem IV	68
DEHIS/I	História e Literatura I	68
DEHIS/I	História e Literatura II	68
DEHIS/I	História e Literatura III	68
DEHIS/I	História e Literatura IV	68
DELET/I	Tópicos em Língua Estrangeira I	68
DELET/I	Tópicos em Língua Estrangeira II	68
DELET/I	Tópicos em Língua Estrangeira III	68
DELET/I	Tópicos em Língua Estrangeira IV	68

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Aldo Nelson Bona,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO III, DA RESOLUÇÃO Nº 117-COU/UNICENTRO, DE 22 DE OUTUBRO DE 2014.

CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS DA UNICENTRO, CAMPUS DE IRATI

EMENTÁRIO DE DISCIPLINAS

LINGUÍSTICA I

Linguagem, língua, linguística. Linguagem natural e linguagem artificial. Linguagem denotativa e linguagem conotativa. Dupla articulação da linguagem. Tipos de gramáticas e concepções de língua(gem). Linguística e gramáticas. Reflexão sobre os níveis de análise linguística. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

FONÉTICA E FONOLOGIA

Parâmetros fonéticos de produção e classificação dos sons da fala. Princípios de fonética acústica. Teorias Fonológicas: estruturalismo e gerativismo. Fenômenos Sonoros do Português Brasileiro. Interface entre o sistema sonoro do português brasileiro e a aquisição da escrita. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

VARIAÇÃO E MUDANÇA LINGUÍSTICA

Definição do campo da Sociolinguística. A Sociolinguística Laboviana: objeto de estudo; metalinguagem; coleta, análise e interpretação de dados. Tratamento da variação e da mudança. Análise e realização de pesquisas em Sociolinguística. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LINGUÍSTICA E MULTIMODALIDADE

Leitura e análise de textos não literários. Linguagem verbal e outras semioses. Visão crítica a respeito das noções de língua difundidas na mídia. Modalidades da linguagem: oralidade e escrita. Multimodalidade. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO

Conceito de Literatura. Concepção de leitura do texto literário. Metodologias de leituras do texto literário: do leitor, do texto, do autor e do contexto. Práticas de leitura direcionadas à formação do leitor do texto literário: poesia, conto, crônica, romance e drama. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Cronologia e história da Literatura Infantil e Juvenil. Estética e recepção da Literatura Infantil e Juvenil. Gêneros da Literatura Infantil e Juvenil. Relação texto e ilustração. O clássico em adaptação e transcrição. Literatura e Educação. Formação do leitor. Proposições metodológicas para seleção e elaboração de material didático. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos de 1970 à atualidade: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

Aspectos Históricos: cultura surda, identidade e língua de sinais. Estudo da legislação e das políticas de inclusão de pessoas com surdez. O ensino de Libras e noções básicas dos aspectos linguísticos. Introdução às práticas de compreensão e produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares.

FILOSOFIA DA LINGUAGEM

Interfaces da filosofia com estudos linguísticos e literários. Filosofia da linguagem com ênfase na contemporaneidade.

DIDÁTICA

Dimensão histórico-cultural da didática. Concepção de conhecimento e de aprendizagem nas tendências pedagógicas atuais e as implicações destas na elaboração do planejamento, na seleção de conteúdos e avaliação da aprendizagem nas áreas de língua e literaturas. Formação de professores e sua contribuição para a investigação das tendências atuais no campo da didática e da prática de ensino. O significado ontológico da didática e das práticas de ensino na formação do professor. Currículo escolar e sua relação com a didática. Didática: diversidade cultural, linguística e inclusão.

LINGÜÍSTICA II

Estudos linguísticos pré-saussurianos: antiguidade grega, período romano, idade média, iluminismo, século XVII, século XIX. Estruturalismo em Linguística: a Linguística como ciência, dicotomias saussurianas, teoria do valor. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

História externa da língua portuguesa: do latim aos primeiros textos em galego-português; o latim e as línguas neolatinas; a formação de Portugal; fases da Língua Portuguesa. O português no mundo. História interna da Língua Portuguesa: as mudanças latinas e suas consequências para a estrutura da língua portuguesa. A formação e características do português brasileiro. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

TEXTO E ENUNCIÇÃO

Teorias da enunciação: Benveniste, Ducrot. Bakhtin e o dialogismo. Aspectos histórico sociais, ideológicos e dialógicos da linguagem. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

SOCIOLINGÜÍSTICA E ENSINO

Unidade e diversidade no português do Brasil. Pluralidade de normas. Sociolinguística educacional. Preconceito linguístico e ensino. Políticas linguísticas. Contribuições da Sociolinguística para o ensino de Língua Portuguesa. A oralidade em sala de aula. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA BRASILEIRA MODERNA

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos do final do século XIX a 1970: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos da Revolução dos Cravos (1974) à atualidade: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA E OUTRAS LINGUAGENS

Literaturas e estudos comparados: interartes, intermídia e intertextualidades com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

FUNDAMENTOS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS

Dimensões históricas do ensino de língua portuguesa e literaturas. Tendências epistemológicas para o ensino de língua portuguesa e literaturas. A construção da identidade do professor de língua portuguesa e literaturas. A produção de conhecimento e o objeto de ensino de língua portuguesa e literaturas. Planejamento e projetos de ensino de língua portuguesa e literaturas. O uso de tecnologias no ensino de língua portuguesa e literaturas. Contato com a realidade escolar.

PESQUISA EM LETRAS

Concepções de pesquisa em Letras. Importância da pesquisa na graduação. Resumo. Resenha. Paráfrase. Curriculum Lattes. Características da pesquisa em Letras. Estrutura de monografias, resumos, artigos e projetos de pesquisa. Elaboração de projeto de pesquisa. O trabalho de Conclusão de Curso, TCC.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Estudo dos principais sistemas psicológicos e sua relação com a aquisição da linguagem. Teorias do desenvolvimento e da aprendizagem e suas implicações educacionais; psicologia, linguagem e cultura; psicologia e interação professor-aluno sob o enfoque de educação para a diversidade.

LINGÜÍSTICA III

Gerativismo: contexto histórico, Língua-I (interna, individual e intensional) e Língua-E (externa e extensional), modularidade da mente, competência e desempenho; princípios e parâmetros, inatismo, evolução e contrapontos ao modelo gerativista. Funcionalismo em Linguística: teorias e abordagens funcionalistas. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LINGÜÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Visão contemporânea da Linguística Aplicada. Teorias da linguística aplicada que dão suporte ao processo de ensino e de aprendizagem da língua portuguesa na formação dos profissionais de Letras: concepções de leitura, concepções de escrita, concepções de gramática/análise linguística. Letramento e alfabetização. Teorias de aquisição da linguagem. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

MORFOLOGIA E SINTAXE

Visão crítica dos conceitos morfológicos: morfema, morfe, palavra. Tipos de morfemas. Depreensão e classificação de morfemas. Os mecanismos flexionais e derivacionais. Processos de formação de



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

palavras. Os critérios: morfológico, sintático e semântico de classificação das classes de palavras. Classificação morfossintática: critérios e problemas. Noções básicas de sintaxe: sintaxe como objeto de estudo da Linguística, entradas lexicais, categorias e funções, estrutura de constituintes, o diagrama arbóreo das sentenças. Análise crítica da sintaxe normativa (concepção prescritivista). Análise crítica de aspectos sintáticos tradicionais e o ensino na escola. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

FORMAÇÃO DO PROFESSOR PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

A formação do professor de língua portuguesa na atualidade. Prática reflexiva e ensino de língua portuguesa. Sistema de Avaliação da Educação Básica e suas implicações no ensino de língua portuguesa. Transposição didática das práticas linguísticas: oralidade, leitura, produção escrita e análise linguística, no contexto do ensino fundamental e médio. Dificuldades no processo de ensino e de aprendizagem da língua portuguesa. Discussão de aspectos necessários ao andamento do estágio supervisionado de língua portuguesa no ensino fundamental e médio. Ensino de língua portuguesa no contexto da Educação de Jovens e Adultos – EJA. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA BRASILEIRA: DO SÉCULO XIX ÀS ORIGENS

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos do século XIX às origens: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LITERATURA PORTUGUESA MODERNA

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos da Revista Orpheu (1915) a 1974: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

FORMAÇÃO DO PROFESSOR PARA O ENSINO DE LITERATURAS

Ensino de literatura: pressupostos teóricos. Reflexões e práticas docentes acerca da formação do leitor literário. Bibliotecas: espaços de leitura. Metodologias de ensino de textos poéticos, narrativos e dramáticos. Contador de histórias: teoria e prática. Práticas de ensino com textos literários no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos. Ética profissional e Educação em Direitos Humanos.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE LÍNGUA PORTUGUESA I

Políticas educacionais e documentos oficiais de ensino para a formação do professor de língua. Discussão de questões relacionadas ao ensino de língua portuguesa no Ensino Fundamental. Seleção, análise, avaliação, reestruturação e elaboração de materiais didáticos, voltados ao Ensino Fundamental, que contemplem atividades de leitura, produção de textos e análise linguística, a partir da diversidade de gêneros discursivos. Elaboração de planos de aula. Simulação didática em sala de aula. Estágio de observação e regência de aulas de língua portuguesa em escolas de ensino Fundamental e/ ou em projetos de ensino ou extensão. Elaboração de registro reflexivo das atividades desenvolvidas para preparação de relatório final.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA I

Políticas educacionais e documentos oficiais de ensino para a formação do professor de literaturas. Abordagens e métodos de ensino de literatura de língua portuguesa. Documentos oficiais para o ensino de Literaturas. Planejamento, elaboração e análise de material didático específico. Inserção na realidade educacional por meio da observação e assistência ao professor em serviço, em sala de aula, no ensino fundamental e/ou em projetos de ensino e extensão. Reflexões acerca do processo de formação docente do aluno-professor.

ANÁLISE DO DISCURSO

Vertentes da Análise do Discurso. Discurso e efeito de sentido. Condições de produção, história e ideologia. Formação discursiva, memória e interdiscurso. A questão da subjetividade. Heterogeneidade e identidade. Discurso e leitura. Metodologias de análise discursiva. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA

Teorias semânticas. Dimensões da significação: sentido e referência. Significado lexical e relações de sentido: sinonímia, homonímia, polissemia, antonímia, hiperonímia. Ambiguidades. Dêixis e subjetividade. Metáforas. Os papéis temáticos. A semântica e a pragmática. Correntes da pragmática: Pragmatismo Americano, Atos de Fala, Estudos da Comunicação. A pragmática na atualidade. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

LINGUÍSTICA TEXTUAL

Trajetória da Linguística Textual. Conceitos de texto e discurso. Princípios de textualização. Condições de produção e organização textual-discursiva, com ênfase nos aspectos sociocognitivos e interacionais. Referenciação e sequenciação textual. Os gêneros do discurso. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam na área de estudos literários do Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

LITERATURA PORTUGUESA: DO SÉCULO XIX AO SÉCULO XII

Pressupostos teóricos e históricos. Autores e obras representativos do Século XIX ao século XII: poesia, conto, crônica, romance e drama. Estudos comparados com textos da literatura universal. Reflexões acerca da prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

TEORIA LITERÁRIA

Correntes críticas do texto literário. Análise interpretativa de textos literários à luz de diferentes métodos de abordagens críticas. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE LÍNGUA PORTUGUESA II

Discussão de questões relacionadas ao ensino de língua portuguesa no Ensino Médio e na Educação de Jovens e Adultos (EJA). Seleção, análise, avaliação, reestruturação e elaboração de materiais didáticos, voltados ao Ensino Médio e à EJA, que contemplem atividades de leitura, produção de textos e análise linguística, a partir da diversidade de gêneros discursivos. Elaboração de planos de



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

aula. Simulação didática em sala de aula. Estágio de observação e regência de aulas de língua portuguesa em escolas de Ensino Médio, no contexto da EJA e/ ou em projetos de ensino ou extensão. Elaboração de registro reflexivo das atividades desenvolvidas para preparação de relatório final.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA II

Abordagens e métodos de ensino de literatura de língua portuguesa. Planejamento, elaboração e análise de material didático específico. Inserção na realidade educacional por meio da observação e assistência ao professor em serviço, em sala de aula, no ensino médio e/ou em projetos de ensino e extensão. Reflexões acerca do processo de formação docente do aluno-professor.

POLÍTICAS PÚBLICAS, AÇÕES AFIRMATIVAS E INCLUSIVAS NO CONTEXTO EDUCACIONAL

A diversidade étnico-cultural, problematização do conceito de raça e suas implicações na organização escolar. A inclusão da História e a Cultura Afro-Brasileira no currículo escolar. Educação Indígena: legislação e diretrizes específicas. A educação ambiental e a prática docente. O projeto político pedagógico e os desafios da diversidade na escola.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

ESTUDOS LITERÁRIOS I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

ESTUDOS LITERÁRIOS II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

ESTUDOS LITERÁRIOS III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

ESTUDOS LITERÁRIOS IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LINGUÍSTICA I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

TÓPICOS EM LINGUÍSTICA II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LINGUÍSTICA III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LINGUÍSTICA IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

LINGUAGEM E ENSINO I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

LINGUAGEM E ENSINO II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

LINGUAGEM E ENSINO III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

LINGUAGEM E ENSINO IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM EDUCAÇÃO I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Pedagogia, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM EDUCAÇÃO II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Pedagogia, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM EDUCAÇÃO III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Pedagogia, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

TÓPICOS EM EDUCAÇÃO IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Pedagogia, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA DA LEITURA

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LINGUAGEM I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LINGUAGEM II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LINGUAGEM III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LINGUAGEM IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LITERATURA I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LITERATURA II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

HISTÓRIA E LITERATURA III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

HISTÓRIA E LITERATURA IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de História, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA I

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA II

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA III

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

TÓPICOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA IV

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas e escolhas que se realizam no Departamento de Letras, das suas linhas de pesquisa e/ou de discussões prévias entre alunos e professores.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Aldo Nelson Bona,
Reitor.



Universidade Estadual do Centro-Oeste

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

ANEXO IV, DA RESOLUÇÃO Nº 117-COU/UNICENTRO, DE 22 DE OUTUBRO DE 2014.

FORMATAÇÃO DO ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO

**Curso de Graduação em Letras Português, Licenciatura,
Campus de Irati**

I – DESCRIÇÃO

Levando em consideração o que dispõe a Lei nº 11.788 de 25 de setembro de 2008, sobre o estágio de estudantes, o acadêmico que deseja fazer estágio remunerado ou não, pode se inscrever junto à entidade proponente.

Ressalta-se que o estágio deve ocorrer em ambiente que agregue conhecimento à formação do aluno. Podem ser considerados campos de estágio não obrigatório aos alunos de Letras Português secretarias, divisões administrativas da UNICENTRO, instituições municipais, estaduais e federais, empresas em geral, desde que contribuam diretamente com o profissional em formação.

II – OPERACIONALIZAÇÃO

Para a realização do estágio não obrigatório o estudante deve solicitar um orientador de estágio indicado institucionalmente, que se responsabilize pela orientação e avaliação/convalidação do relatório final das atividades desenvolvidas no período de estágio, que será acompanhado efetivamente pelo supervisor da parte concedente. Deve haver compatibilidade entre as atividades desenvolvidas no estágio e aquelas previstas no termo de compromisso.

Gabinete do Reitor da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO.

Prof. Dr. Aldo Nelson Bona,
Reitor.